

Hiramatsu Kana

Heart of Gold
presents

平松 加奈 Special Project

Tour 2019'

ジプシーヴァイオリンの第一人者、平松加奈率いる<ハイブリッドジャズ>スペシャルプロジェクト。世界の名曲を斬新でクールなアレンジでお届け! ジャズやラテン音楽を牽引してきた彼らの圧倒的なステージパフォーマンスをご堪能ください。



海沼 正利
Percussion

新澤 健一郎
Piano

平松 加奈
Violin

伊藤 寛康
Bass

4
Apr.

4
Thu

open

18:00

start

19:30

¥4,500- [1ドリンク付]

in

Desafinado

[デサフィナード]

和歌山市 紀三井寺807-2

TEL.073-441-6166

チケットに関するお問合せ・ご予約

▶ WEB / www.heartofgold.jp ▶ E-mail / info@heartofgold.jp ▶ TEL / 080-3806-8558

LIVE ARTIST



Violin
平松 加奈 Hiramatsu Kana

ジャズ・ジャズスタイルの演奏でフラメンコ音楽やラテンジャズを中心に、国内外で年間200回以上の公演を行うヴァイオリニスト&コンポーザー。2014年、NHKで半年間放送された三谷幸喜脚本による人形劇「シャーロックホームズ」の創作音楽を全曲書き下ろし担当。数曲は、世界的指揮者、ダニエル・ハーディングとマール・チェンバー・オーケストラが演奏。リーダーバンド「平松加奈 con Armada」「平松加奈 Special Project」における活動やフラメンコ舞踊公演への楽曲提供や演奏。2017年7月には、スペイン、コルドバの野外ステージにて、ペニートガルシア舞踊団の舞台公演に参加。フラメンコダンサーのアントニオカナーレスにも、楽曲を提供している。2000年よりフラメンコギター伊藤芳輝氏率いるバンド「スバニッシュコネクション」のメンバーとしても活躍。2009年にはNHK人形劇「新・三銃士」の音楽も全編担当する。



Piano
新澤 健一郎 Shinzawa Kenichiro

1968年4月3日東京生まれ。ジャズ・ミュージシャンとして渡辺香津美、本田雅人、森山威男など多くの音楽家と共演。「イチョウ五重奏団」「Nervio (ネルビオ)」のリーダー。ECMに代表されるヨーロッパジャズを得意とする。ポップス、ドラマ音楽なども手掛け、NHK ビタゴラスイッチ「めかぬか」「きょうのスレスレ」のピアノやNHK ドラマ「本郷食堂」の音楽担当。PRISM、田村ゆかり、フュージョン、ブラジル音楽、CM 音楽など、幅広い演奏と作品がある。2018年には初のジャズ・スタンダードアルバム「Standards And Me」をハービー・ハンコック・トリオに参加していた世界的ドラマー Gene Jackson らとレコーディングし発売。昭和音楽大学非常勤講師。



Bass
伊藤 寛康 Ito Hiroyasu

94年から04年まで<オルケスタ、デ、ラ、ルス>に在籍し、北京、中南米、ヨーロッパツアーに参加。同年、国連平和賞受賞。95年、グラミー賞にノミネートされる。同年<サンタナ>と共演。96、97年にはプエナビスタ・ソシアルクラブのトップボーカリスト<オマーラ・ポルトウ・オンド>のジャズツアーのメンバーとして日本各地でコンサートを行う。現在は、ピアニストの斎藤タカヤとのデュオユニット「プロジェクト・デュオ」Mambo Inn、平松加奈(Violin)Special Project、大岡博光(Vo)などのレギュラーベーシストとして活動している。作曲家・アレンジャーとしてもオルケスタ、デ、ラ、ルス、木の实ナナ、COBA、はじめ多くのアーティストに楽曲を提供しているほか、CDプロデュースやラジオ番組のパーソナリティなど多岐に渡って活動中。



Percussion
海沼 正利 Kainuma Masatoshi

「ORINOVIVO」の音楽監督や、アラブ響カメーン奏者3人による「Qanun.3」のリーダーを務めるなど多種多様なグループを主催。プロジェクトの企画ライブ「Project Cai」も長く続け、そのほかに多数のグループにも在籍している。これまで伊藤多喜雄・サーカスなどのサポートや海外の多数のアーティストとも共演。2015年、ケーナ奏者、山下Topo(洋平)リーダーのTiera Cuatroのメンバーとして3週間の南米ツアーに参加。また「Masa」名義でのソロ活動や舞台作品も発表し、作、編曲、舞台音楽、演出も手掛けている。2004年より国際音楽療法専門学校にて打楽器講座を受け持つ。

協賛企業

